

CARTOGRAPHIER LA BANLIEUE

FOCUS RABAH AMEUR
ZAÏMECHE

31 MAI & 1ER JUIN

PROJECTIONS CINÉMA

EN PRÉSENCE DU RÉALISATEUR
RABAH AMEUR ZAÏMÈCHE

Avec :

Wesh wesh qu'est-ce qui se passe ? | Rétrospective
Le Gang des Bois du Temple | Avant-première

19H | OPERA
UNDERGROUND
LYON

CARTOGRAPHIER LA BANLIEUE

PROJECTIONS CINÉMA

SUIVIES D'UN DÉBAT ANIMÉ PAR NORIA HADDADI DU RÉSEAU TRACES

Plus de 20 ans après son premier film *Wesh wesh qu'est-ce qui se passe ?*, Rabah Ameer Zaïmeche fait son retour à Clichy sous-bois, avec *Le Gang des bois du Temple*. Fin observateur, il nous livre un regard complexe sur ce qu'il est convenu d'appeler « la banlieue ». En effet, il dresse avec acuité, un tableau plutôt sombre et marqué par le déterminisme de ce territoire tout en laissant entrevoir des possibilités de solidarité et d'esprit de communauté.

Alors que *Wesh wesh qu'est-ce qui se passe ?* abordait courageusement la question de la double peine avec le retour d'Algérie d'un jeune qui y avait purgé sa condamnation, du racisme systémique et de « la banlieue » stigmatisée, *Le gang des bois du Temple*, sous fond de western urbain, nous montre un réel dominé par le rapport de force et par la loi des puissants. À plus de 20 ans d'écart, les deux films se répondent et nous offrent la possibilité d'interroger l'évolution de ce territoire.

Que sont devenus les jeunes qui tenaient les murs dans *Wesh wesh qu'est-ce qui se passe ?* et quelles sont aujourd'hui les dominations et les luttes à l'œuvre dans ce territoire disqualifié que l'on nomme « la banlieue » ?

MERCREDI 31 MAI

WESH WESH QU'EST-CE QUI SE PASSE ?



De Rabah Ameer-Zaïmeche | 2001 | VF | 83min

Cité des Bosquets, Seine-Saint-Denis. de retour après avoir purgé une double peine de prison, Kamel tente, avec le soutien de sa famille, de se réinsérer dans le monde du travail. Mais il devient le témoin impuissant de la décomposition sociale de son quartier.

Avant-première | En présence du réalisateur



JEUDI 1ER JUIN

LE GANG DES BOIS DU TEMPLE

De Rabah Ameer-Zaïmeche | 2023 | VF | 112min

Un militaire à la retraite vit dans le quartier populaire des Bois du Temple. Au moment où il enterre sa mère, son voisin Bébé, qui appartient à un groupe de gangsters de la cité, s'apprête à braquer le convoi d'un riche prince arabe...

19h

OPÉRA UNDERGROUND

1 Pl. de la Comédie, 69001 Lyon

Entrée libre et gratuite

Rabah AMEUR-ZAIMECHE

Né en 1966 en Algérie, Rabah AMEUR-ZAIMECHE arrive en France en 1968. Il grandit dans la cité des Bosquets à Montfermeil, en Seine-St-Denis. Après des études en sciences humaines, il fonde en 1999 la société Sarrazink Productions. Depuis, il a produit et réalisé sept films.

Réseau Traces | Histoire, Mémoires et Actualités des migrations en Auvergne-Rhône-Alpes

www.traces-migrations.org
reseau.traces@gmail.com

EN PARTENARIAT AVEC

Opéra Underground

<https://www.opera-lyon.com/>
T. +33 (0)4 69 85 54 54

opéra under
de Lyon ground

